





Ah! Merci d'avoir accepté de m'aider dans la recherche des voyelles des livres de la bibliothèque de Saint-Urbain .  
Ton aide me sera très précieuse!

Laisse-moi maintenant t'expliquer comment nous allons faire pour réaliser cette enquête.



A

Nous avons déjà quelques indices. Nous partirons donc à pied, en suivant un trajet précis, et nous nous arrêterons à six endroits différents pour ainsi trouver les six voyelles perdues.

E

Je t'invite donc à suivre le trajet à l'intérieur du guide d'enquête que j'ai préparé pour toi. Tu le trouveras à la page suivante. Je me suis inspirée du magnifique livre «Une aventure fantastique dans Charlevoix», écrit par Martine Boily et illustré par Carol-Anne Pedneault. Ce livre contribue à faire connaître et à mettre en valeur différentes richesses patrimoniales qui caractérisent chacune des six municipalités de la MRC de Charlevoix.

I

O

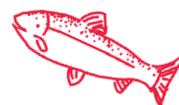
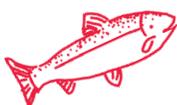
L'enquête va bien entendu nous aider à retrouver les voyelles perdues, mais elle te permettra également de découvrir tout plein de beaux livres qui parlent de notre municipalité, de son histoire et de ses habitants.

Y

Alors voilà, si tu es prêt, que tu as mis tes bonnes chaussures de marche et que tu as fait le plein d'eau fraîche, je t'invite à débiter l'enquête à la page suivante!

U

QUE L'AVENTURE  
COMMENCE!!!!



LES INDICES NOUS INDIQUENT DE SUIVRE LE TRAJET SUIVANT :

1

Nous allons débiter l'enquête sur le parvis de l'église de Saint-Urbain (va voir la carte à la page 10 pour être sûr que tu es au bon endroit).



**Savais-tu** que les habitants et les habitantes de Saint-Urbain s'appellent les Saint-Urbainais et les Saint-Urbainaises. Saint-Urbain a été fondé en 1827. Les courageux habitants de ce village ont connu quelques épreuves: un tremblement de terre en 1925, qui a obligé la démolition de l'église, un incendie majeur en 1952, qui a jeté 70 familles dans la rue, et un autre incendie en 1954, qui a complètement détruit, une fois de plus, l'église du village. **Voici un extrait du livre *Un pays à bâtir*, qui relate le grand feu de 1952.**



**Mais il manque une voyelle à ce texte!  
Regarde autour de toi.**



**Quelle est cette voyelle? \_\_\_\_\_**

**Ah! Il sera maintenant beaucoup plus facile de lire le texte en y ajoutant les \_\_\_\_\_ manquants!**

1.

Que veut dire imminente?

2.

Que veut dire labreur?

« \_n c\_ matin \_nsol\_ill\_ d\_ la mi-juin 1952, ri\_n n\_ laiss\_ soupçonn\_r un\_ catastroph\_ immin\_nt\_. Il v\_nt\_ fort; c'\_st tout. V\_rs 9h30, une famill\_ d\_vi\_nt victim\_ d'une \_rr\_ur involontair\_. Un inc\_ndi\_ d\_but\_ \_n tromb\_ \_n pl\_in c\_ntr\_ du villag\_, à la maison d\_ M. Louis Duch\_sn\_. Aviv\_ \_s par un v\_nt viol\_nt du nord-\_st, l\_s flamm\_s ont tôt fait d\_s\_ communiqu\_r aux d\_m\_ur\_s, puis à tout\_s l\_s autr\_s constructions sur un\_ distanc\_ d'un d\_mi-mill\_ \_nviron. \_n un ri\_n d\_ t\_mps, Saint-Urbain pr\_s\_nt\_ l\_ sp\_ctacl\_ d'un\_ v\_ritabl\_ m\_r d\_f\_u au-d\_essus d\_ laqu\_ll\_ plan\_ un\_ âpr\_ mouvant\_ fum\_ . Qu\_lqu\_s h\_ur\_s ont suffi pour an\_antir l\_ pittor\_squ\_ villag\_ d\_ Saint-Urbain, \_uvr\_ d\_ tant d\_ lab\_urs. »

Réponses :

1. Qui est sur le point de se produire.
2. Travail long et pénible.

Après ce rallye, prenez le temps de vous rendre à la chapelle de La Galette. Sur le Chemin de Saint-Urbain, qui relie ce village au Saguenay depuis plus d'un siècle et demi, le relais de La Galette est une étape de choix. Il a été la porte d'entrée des célèbres territoires de chasse au caribou, dits « Les Jardins » de l'ancien Parc national des Laurentides, depuis leur création officielle en 1896 jusqu'à l'établissement du Parc national des Grands-Jardins en 1981. La guérison de l'épouse du président fondateur du Club de La Galette, Eugène Leclerc, expliquerait la présence de cette chapelle en ce lieu. Construit à la manière pionnière, le temple s'intègre parfaitement à son environnement : les billes d'épinette noire sont prélevées sur place, le mobilier rustique est fait de matériaux locaux, la chapelle est érigée sur une éminence qui surplombe le lac.



2

Maintenant, rendons-nous au départ du sentier des Florent, dans le stationnement face de la Ferme Basque de Charlevoix. (va voir la carte à la page 10 pour te diriger au bon endroit).



Saint-Urbain possède bon nombre d'attrait touristiques. Parmi ceux-ci mentionnons le sentier des Florent. Le nom de ce sentier provient du fait qu'il arpente la montagne des Florent. Reliant Saint-Urbain à Baie-Saint-Paul, le sentier traverse montagnes et prairies. De plus, la municipalité est traversée par une magnifique rivière à saumon, la rivière du Gouffre. Qualifiée aussi de porte d'entrée de l'arrière-pays de Charlevoix et du parc national des Grands-Jardins, la municipalité est un cadre naturel propice à l'observation de la faune, de paysages magnifiques et à la pratique de loisirs d'extérieur. Finalement, la municipalité se distingue par son caractère champêtre. En effet, cette localité pittoresque est blottie dans une vallée fertile circonscrite par les impressionnants sommets des Laurentides qui l'encerclent. On y retrouve une multitude de productions agricoles telles que le porc biologique, l'émeu, le canard et le poulet. **Voici un extrait du livre Un pays à bâtir, qui parle de ce type d'élevage.**



**Il manque encore une voyelle! Regarde encore autour de toi.**

**Quelle est cette voyelle? \_\_\_\_\_**

**Une fois de plus, il est beaucoup plus facile de lire le texte en y ajoutant les \_\_\_\_\_ manquants!**



On y retrouve une mult\_tude de product\_ons agr\_coles b\_olog\_ues telles que l'émeu, le canard, le poulet et le porc. Nous sommes dans l'abondance. Par contre, nos grands-parents et arr\_ères grands-parents ont vécu des pér\_odes de d\_sette. Qu'est-ce que la d\_sette?

Les hab\_tants de Sa\_nt-Urba\_n ont été souvent contra\_nts à se pr\_ver du nécessa\_re quant à la nour\_r\_ture. Fréquemment, les gelées prématurées de la f\_n d'août entra\_na\_ent la perte des récoltes. Les pauvres colons éta\_ent alors acculés à se serrer la ce\_nture pour surv\_vre. La chasse et la pêche, selon la sa\_son, devena\_ent pour eux les grands moyens d'échapper à la fam\_ne. Pour surv\_vre au pr\_ntemps, certa\_ns colons parta\_ent avec un boeuf vers la Malba\_e et Ba\_e-Sa\_nt-Paul pour quêter de porte en porte de la nour\_r\_ture. Leur tournée var\_a\_t de quatre ou c\_nq jours selon la cond\_t\_on des chem\_ns. Quelquefo\_s, d\_t-on, des quêteux étaient abstre\_nts à manger des bourgeons.



3

Pour trouver la troisième voyelle, nous devons maintenant prendre une petite marche et nous rendre au vieux cimetière (va voir la carte à la page 10 pour te diriger au bon endroit, au cimetière 1, car il y a deux cimetières dans la municipalité).



Pendant que nous marchons, nomme-moi les noms des animaux qu'on élève ou qu'on a déjà élevé dans la municipalité. De plus, dis-moi si le nom de ces animaux commence par une voyelle ou par une consonne.

Dans ce cimetière, il y a la tombe d'un personnage très important pour Saint-Urbain : Thomas Fortin, le célèbre coureur des bois. Voici un extrait du livre «Thomas, le dernier de nos coureurs de bois : Le parc des Laurentides», qui nous en dit davantage sur ce coureur des bois!



Ah zut! Il manque encore une voyelle dans ce texte! Regarde autour de toi. Quelle est cette voyelle? \_\_\_\_\_ Bon, en ajoutant les \_\_\_\_\_ manquants, il est maintenant facile de lire ce texte sur Thomas Fortin.



« Thom\_s Fortin est considéré comme le pionnier des éleveurs de ren\_rds \_rgentés \_u C\_n\_d\_fr\_nç\_is. Dès 1912, il commence un élev\_ge \_s\_ ferme et il devient même instructeur pour le Service de l'élev\_ge des \_nim\_ux \_ fourrure de l\_ province de Québec. L\_ gr\_nde période de développement de cet élev\_ge s'étend de 1925 à 1930. On estime qu'il y \_v\_ it près de 7 000 ren\_rdières \_u Québec en 1930, pour des c\_pit\_ux investis de l'ordre de 30 millions de doll\_rs. L\_ crise économique et des épidémies mettent l'industrie en péril et \_ucun org\_nisme ne peut ré\_gir ni \_ider les producteurs. Pourt\_nt, \_ l'\_utomne de 1929, un groupe d'éleveurs \_v\_ ient fondé une \_ssoci\_tion provinci\_le des éleveurs d'\_nim\_ux \_ fourrure. \_vec l\_ crise, cette \_ssoci\_tion disp\_r\_ît, emport\_nt \_vec elle l\_ plup\_rt des initi\_tives qu'elle \_v\_ it mises sur pied. »

Nomme-moi différents animaux que l'on retrouve dans la forêt.



4

Partons maintenant à la recherche de la quatrième voyelle. Rendons-nous sur le pont de la rivière du Gouffre, à la jonction de la rue Sainte-Anne et du rang Saint-Jean-Baptiste (va voir la carte à la page 10 pour te diriger au bon endroit).



Saint-Urbain est le paradis des amateurs de plein air! La rivière du Gouffre, en plus d'être un site magnifique pour les canotiers et les kayakistes, possède de nombreuses fosses à saumon qui comblent plusieurs pêcheurs! De plus, les montagnes majestueuses que tu observes au loin forment le Parc des Grands Jardins. La Traversée de Charlevoix, fondée par monsieur Eudore Fortin, permet de traverser ce parc. **Voici un extrait du livre Charlevoix, pays enchanté, qui relate les merveilles du Parc des Grands Jardins.**



?

Et oui, il manque encore une voyelle à ce texte! Regarde bien autour de toi. Quelle est cette voyelle? \_\_\_\_\_ En ajoutant les \_\_\_\_\_ manquants, nous pouvons maintenant lire ce texte sur le Parc des Grands Jardins.

1.

Que veut dire culmine?

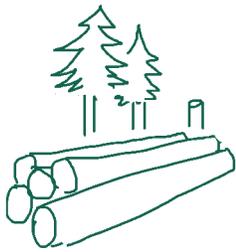
« Q\_ 'il explore en canot les lacs et les rivières o\_ qu'il empr\_nte l'\_n des nombreux sentiers pédestres q\_ 'on y aménagés, le to\_riste q\_i fréq\_ente aujo\_rd'h\_i les Grands Jardins y circ\_le to\_t à son aise. Il pe\_t, par exemple, s'il sait ménager son so\_ffle, escalader le mont d\_ Lac des Cygnes, qui c\_lmine à pl\_s de 1000 mètres. Q\_ 'il ne se hâte point, attentif a\_ changement grad\_el de la végétation, a\_x divers gro\_pements de feuil\_s q\_i l'accompagnent j\_sq\_ 'à ne certaine ha\_te\_r o\_, de g\_erre lasse, ces arbres cèdent la place a\_x se\_ls résine\_x. Auto\_r de l\_i se dressent d'énormes masses roche\_ses : celle d\_ sommet vers leq\_el il progresse et, de l'a\_tre côté, le mont d\_ Lac à Moïse. Q\_el géant, et dans q\_elle colère, a si violemment empilé ces rochers faro\_ches? Quel Rodin a si puissamment maçonné, déchiq\_eté, to\_rmenté cette roche magmatique?...»

2.

Qu'est-ce qu'une roche magmatique?

Réponses :

1. La plus haute partie de quelque chose.
2. Matériau constitué de liquide et de cristaux, qui se forme à l'intérieur de la Terre et qui, en refroidissant, forme une roche.



5

Afin de trouver la cinquième voyelle, prenons une autre petite marche et rendons-nous à la scierie Tremblay (va voir la carte à la page 10 pour te diriger au bon endroit).

Pendant que nous marchons, nomme-moi des noms d'arbres qui commencent par la lettre E. Est-ce que la lettre E est une voyelle?



La forêt offre aujourd'hui des sites magnifiques pour les randonneurs, mais elle fut longtemps une source d'activités économiques importantes pour la région. Voici un extrait du livre «Un pays à bâtir» qui parle de cette activité économique.



Oh! Ce texte est beaucoup plus facile à lire que les autres! Mais il manque tout de même une petite voyelle! Regarde autour de toi. L'as-tu trouvé? Quelle est cette voyelle? \_\_\_\_\_



En ajoutant le \_\_\_\_\_ manquant au texte, tu découvriras l'importance économique de la forêt à l'époque.



2.

Que veut dire repenti?

1.

Que veut dire l'appât du gain?



« C'est à la fin du 19ième siècle qu'une nouvelle industrie naquit dans la région de Saint-Urbain : celle du bois. Au début, les scieries emplo\_aient utilement presque la totalité du bois tirés des forêts voisines de Saint-Urbain. Alors, la forêt devint, pour de nombreuses familles, la principale ressource naturelle qui rapportait des revenus à la maison, ce qui ne contribua pas à développer l'agriculture pour autant. Les hommes, dans une proportion variant du tiers aux trois quarts étaient des habitués des chantiers d'hiver. La main d'oeuvre de Saint-Urbain travaillait surtout dans les chantiers de la Côte-Nord et du Lac-Saint-Jean. À cette transformation se limita l'évolution du genre de vie de la paroisse. Certaines personnes, attirées par l'appât du gain abandonnèrent l'agriculture pour s'adonner exclusivement aux chantiers même pendant la saison estivale. Cependant, la situation s'est rétablie aux cours des années 1935, et je cite Raoul Blanchard : « il est heureux pour l'agriculture que la sévère pénitence des dernières années lui ait ramené pas mal de bûcherons repentis : on constate un peu partout un retour obligé à la terre. Agriculture et bois; voilà donc deux industries sur lesquelles s'appuie l'existence de notre modeste paroisse. »

Réponses :

1. Être attiré par l'argent.
2. Qui s'est corrigé d'un défaut.

6

Il ne reste plus qu'une voyelle à trouver! Mais elle est cachée un peu plus loin. Il faut donc se rendre dans le parc du Centre communautaire de Saint-Urbain (va voir la carte à la page 10 pour te diriger au bon endroit).



Ce sont les Petite Franciscaines de Marie qui ont construit le Centre communautaire de Saint-Urbain. Cette communauté religieuse a fait énormément pour la région de Charlevoix. Elles ont pris soin de nombreux malades et instruit plusieurs résidents. Voici un extrait du livre «Charlevoix, une roue qui tourne», qui relate les réalisations des Petites Franciscaines pour Saint-Urbain.

Mais avant, regarde autour de toi.  
Quelle est la dernière voyelle qui manque dans ce texte? \_\_\_\_\_ ?  
En ajoutant les \_\_\_\_\_ manquants à ce texte, nous pouvons enfin dire que nous avons trouvé toutes les voyelles perdues!



1.

Qu'est-ce que le jubilé d'argent?

« Après P\_inte-au-Pic, \_ù elles f\_ndent un c\_uvent en 1913, c'est à Saint-Urbain que les Petites Franciscaines de Marie installent leur deuxième c\_uvent pour l'enseignement aux jeunes filles. En effet, c'est à c\_mpter de 1914, année du jubilé d'argent de la c\_mmunauté, et jusqu'en 1976, que les S\_eurs Franciscaines sont présentes à cet endr\_it. La première supérieure fut Marie-François-d'Assise (Marie Tremblay). Ce s\_nt 144 religieuses qui y \_nt \_euvré. »

Réponse :

1. C'est le 25ième anniversaire d'un événement.



# BRAVO!

Bravo! Les livres de la Bibliothèque le Jardin des mots ont maintenant retrouvé toutes leurs voyelles!  
Et c'est grâce à toi! Demande à tes parents de t'inscrire à l'adresse suivante :  
[www.sainturbain.qc.ca/page/bibliothèque](http://www.sainturbain.qc.ca/page/bibliothèque).  
Les Saint-Urbainais et les Saint-Urbainaises pourront ainsi te remercier pour ce que tu as fait pour eux, en te transmettant ton certificat de détective!

Et n'oublie pas d'aller consulter tous ces livres à la bibliothèque!  
Voici leurs références bibliographiques :

Boily, Martine et Pedneault, Carol-Anne. (2013) Une aventure fantastique dans Charlevoix!  
Table de réflexion sur les services de bibliothèque de la MRC de Charlevoix : Baie-Saint-Paul, Québec.

Des Gagniers, Jean. (1994). Charlevoix, pays enchanté. Les presses de l'Université Laval : Sainte-Foy, Québec.

Potvin, Damase. (1945). Thomas, le dernier de nos coureurs de bois : Le parc des Laurentides. Éditions Garneau : Québec, Québec.

Tremblay, Raynold. (1977). Un pays à bâtir. Les Éditions La Liberté : Ottawa, Ontario.

Tremblay, Rosaire. (2015). Charlevoix, une roue qui tourne. Les Éditions GID : Québec, Québec.

---

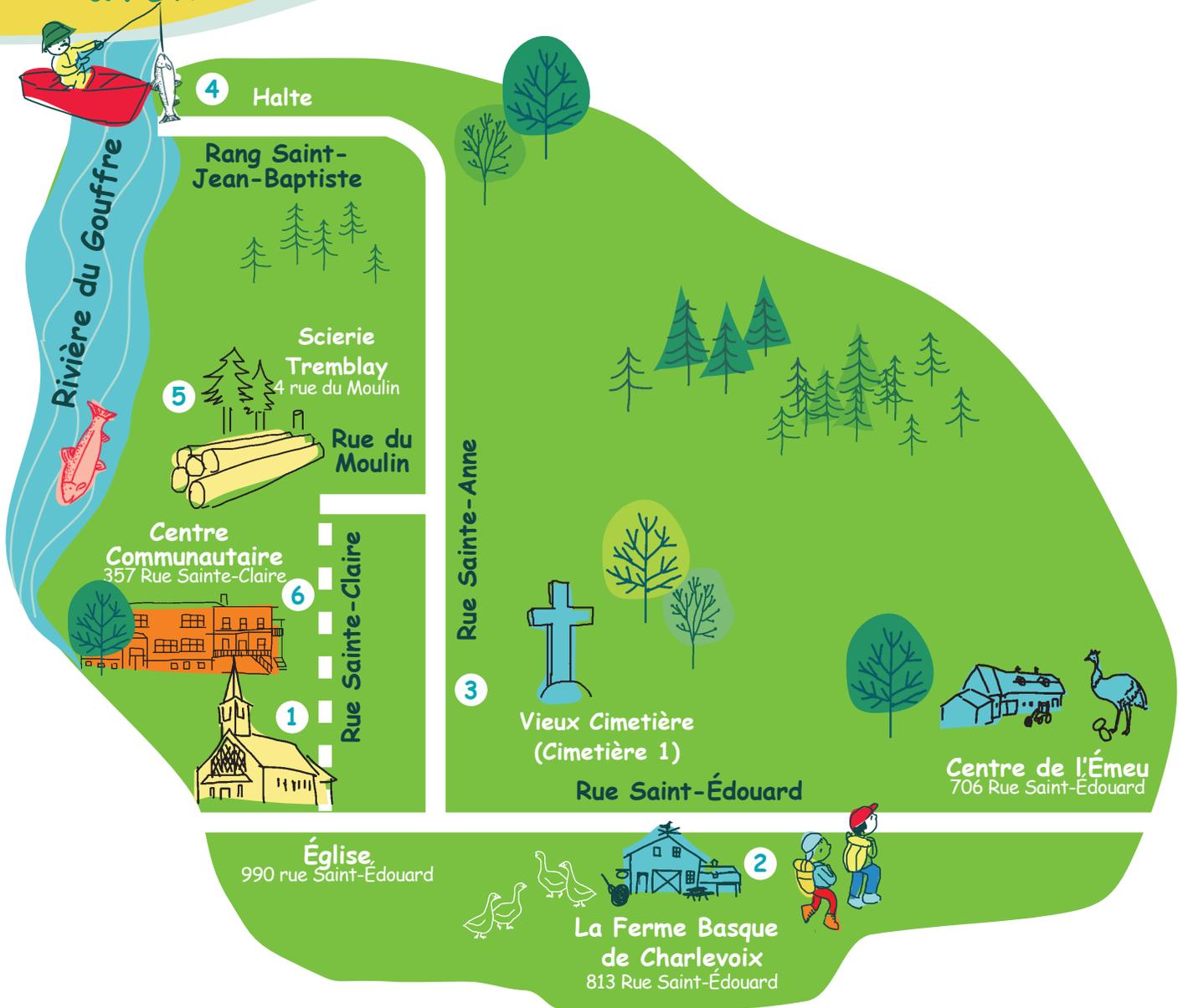
Ce projet s'inspire du livre *Une aventure fantastique dans Charlevoix*, écrit par Martine Boily et illustré par Carol-Anne Pedneault. Il a été réalisé par la Table de réflexion sur les services de bibliothèque de la MRC de Charlevoix, grâce au financement de :

*Entente*  
de développement culturel  
de la MRC de Charlevoix



Culture  
et Communications  
Québec

# Une aventure fantastique à Saint-Urbain !



## ÉCHELLE

